

# Formations 2021



Éducation  
à l'environnement



graine  
île-de-france

# ÉDITO



Vous découvrirez au fil de ce catalogue une offre de formations revisitée, accessible aux passionné·e·s naturalistes et aux professionnel·le·s de l'animation désireux·ses d'interroger leurs pratiques.

Nos intervenant·e·s travaillent de concert pour vous offrir des modules répondant aux besoins exprimés par les acteurs de l'EEDD et leurs partenaires.

Je vous invite à vous plonger dans ce nouveau catalogue et à contribuer, aux côtés du Graine et de ses adhérents, au développement de l'éducation à l'environnement et au développement durable en Île-de-France.

Fanny Makhloufi  
Animatrice de réseau en charge de la formation

**Pour contacter Fanny :**

 **01 45 22 16 33**

 **[fanny.makhloufi@graine-idf.org](mailto:fanny.makhloufi@graine-idf.org)**

## En savoir plus sur

- **Les formations à la demande**
- **Les modalités de financement**



**[graine-idf.org](http://graine-idf.org)**



# PROGRAMME

## Ils ont vécu nos formations

**Mathieu Dokhan,**  
chargé de mission  
et animation EEDD

*Participant aux modules "Approches  
pédagogiques" et "Nature Initiation"*

"Les formations que j'ai suivies  
avec le GRAINE ÎdF m'ont  
beaucoup apporté en  
méthodes et outils utiles  
au quotidien dans mon  
métier."

**Julie Adam,**  
Entrepreneure

*Participante au module  
"Approches pédagogiques"*

"En me tournant vers le  
GRAINE ÎdF, j'étais sûre de  
suivre des formations de  
qualité, dispensées par des  
intervenants passionnants  
et passionnés."

## Nos modules de formations 2021

<b>Module Approches pédagogiques</b>	<b>4</b>
<i>19-21 avril 2021</i>	
<b>Module Nature : connaissances naturalistes</b>	<b>6</b>
<i>17-19 mai 2021</i>	
<b>Module Nature : techniques d'animation</b>	<b>8</b>
<i>14-16 juin 2021</i>	
<b>Module Publics et EEDD</b>	<b>10</b>
<i>2-5 novembre 2021</i>	

# Module Approches pédagogiques

19 → 21  
avril 2021

Maison de la nature  
Île de loisirs de Créteil (94)

## Les formateurs

### Publics visés :

Animateur, médiateur scientifique,  
chargé de mission environnement.

### Pré-requis :

Être en capacité de concevoir  
une animation.

### Coût (repas non inclus)

- Individuel : 210 €
- Formation continue : 885 €

### Adhérent·e ?

Vous bénéficiez d'une remise de 10%  
sur le module.

### Inscrivez-vous !

[graine-idf.org/formations/  
jeminscris](http://graine-idf.org/formations/jeminscris)

Au-delà d'être à même de parler  
de migration des oiseaux, d'identifier  
la flore des rues ou de former  
au compostage, tout animateur nature  
est invité à alterner les approches  
pédagogiques et donc à glisser  
quelques notes artistiques, ludiques  
et scientifiques au détour de ses  
animations.



Anne Dieleman  
Directrice  
de Nature & Société (94)



Évelyne Favaretto et  
Guillaume Humann  
De nature ludique (19)



Cynthia Madzoubia  
Coordinatrice  
"secteur ouest"  
de Planète Sciences  
Île-de-France (91)

## Jour 1



# Artistes, contenus pour rien

## Objectifs

- S'initier à des techniques artistiques (fusain, teinture végétale).
- Apprendre à créer des liens cohérents entre transmission de contenus naturalistes et utilisation de supports artistiques.
- Peindre seul ou « apprendre à peindre, transmettre » : comment créer en groupe ?

## Contenu

- Allers-retours pratiques et concrets entre des connaissances naturalistes.
- Découverte de quelques techniques et courants artistiques.
- Retours d'expérience : idées d'activités et techniques d'animation.

## Jour 2



# L'approche ludique en EEDD

## Objectifs

- Découvrir le potentiel et les limites de l'approche ludique en éducation à l'environnement.
- Réfléchir aux moyens d'intégrer le jeu dans son projet et identifier des partenariats possibles.
- S'exercer à la mise en jeu de plusieurs sous groupes.
- Appréhender la diversité des types de jeux et tester un panel de jeux de société en lien avec l'environnement.

## Contenu

- Éléments de réflexion (définition du « Jouer », le jeu libre, le jeu éducatif).
- Mises en situation (animation de jeux, conception de projets).
- Témoignages, retours d'expérience
- Découverte d'une sélection de jeux.

## Jour 3



# Approche scientifique

## Objectifs

- Découvrir le potentiel et les limites de l'approche scientifique en éducation à l'environnement.
- Acquérir les fondamentaux de la pédagogie et de la sécurité pour mettre en œuvre des animations en lien avec l'environnement.
- Être en capacité de concevoir et mettre en place des activités scientifiques et techniques simples, créatives, et enrichissantes pour l'enfant.

## Contenu

- Apports théoriques et pratiques autour de la thématique « environnement ».
- Mises en situation.
- Retours d'expériences.
- Découverte de projets « Développement durable ».

# Module Nature Connaissances naturalistes

17 → 19  
mai 2021

Ferme d'Écancourt  
Jouy-le-Moutier (95)

## Les formateurs

### Coût (déjeuners inclus)

- Individuel : 270 €
- Formation continue : 945 €
- Option hébergement : 105 €  
(2 dîners, 2 nuitées, 2 petits-déjeuners)

### Adhérent·e ?

Vous bénéficiez d'une remise de 10%  
sur le module (hors option).

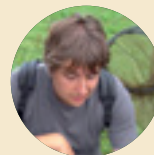
### Inscrivez-vous !

[graine-idf.org/formations/  
jeminscris](http://graine-idf.org/formations/jeminscris)

Étangs, forêts, parcs et jardins en ville. Les oiseaux, les insectes et les plantes sont partout. Aller à leur rencontre dans leurs milieux de vie provoque des émotions uniques et parfois même suscite des vocations. Ces 3 jours vous apporteront des bases pour reconnaître les espèces communes et développer des pratiques naturalistes.



**Gaëtan Dheilly**  
Coordinateur EEDD de la  
Ferme d'Écancourt (95)



**Mathieu de Flores**  
Chargé de mission  
Sciences participatives  
de l'OIPIE (78)



**Sonia Villalon**  
Animatrice nature de la  
LPO Île-de-France (75)

## Jour 1



# Botanique de terrain

## Objectifs

- Acquérir des compétences en botanique de terrain.
- Être en mesure de décrire quelques usages des plantes.
- Découvrir les plantes aquatiques.

## Contenu

- Découverte des principales familles de plantes et reconnaissance sur le terrain.
- Découverte de végétaux pouvant assurer la phytoépuration.

## Jour 2



# Entomologie de terrain

## Objectifs

- Savoir observer, capturer et manipuler des insectes.
- Être en mesure d'identifier huit ordres d'insectes sur le terrain.
- Être en mesure d'identifier une vingtaine d'insectes reconnaissables sur le terrain et connaître leurs particularités, leur biologie.

## Contenu

- Biologie, écologie.
- Classification, systématique.
- Méthodes et techniques entomologiques.

## Jour 3



# Ornithologie de terrain

## Objectif

- Acquérir les bases élémentaires scientifiques, techniques et méthodologiques nécessaires à l'observation et à la reconnaissance des oiseaux sur le terrain.

## Contenu

- Techniques d'identification d'une espèce : morphologie, comportement, habitat et aire de répartition, le vol, le chant.
- Exercices d'identification.

# Module Nature Techniques d'animation

14 → 16  
juin 2021

Ferme d'Écancourt  
Jouy-le-Moutier (95)

## Les formateurs

**Publics visés :** animateur, médiateur scientifique, chargé de mission environnement.

**Pré-requis :** disposer d'une base de connaissances naturalistes en botanique, entomologie et ornithologie.

**Coût** (déjeuners inclus)

- Individuel : 270 €
- Formation continue : 945 €
- Option hébergement : 105 €  
(2 dîners, 2 nuitées, 2 petits-déjeuners)

### Adhérent·e ?

Vous bénéficiez d'une remise de 10% sur le module (hors option).

**Inscrivez-vous !**

[graine-idf.org/formations/  
jeminscris](http://graine-idf.org/formations/jeminscris)

La mise en place d'animations sur des thématiques naturalistes nécessite des compétences pédagogiques particulières. Ces trois jours vous permettront d'explorer les différentes techniques d'animation employées en botanique, entomologie et ornithologie.



**Gaëtan Dheilly**  
Coordinateur EEDD de la  
Ferme d'Écancourt (95)



**Caroline Picque**  
Animatrice entomologique  
de l'OPIE (78)



**Sonia Villalon**  
Animatrice nature de la  
LPO Île-de-France (75)



## Jour 1



# Botanique et pédagogie

### Objectifs

- Acquérir des compétences d'animation sur le thème de la botanique.
- Comment construire une séance d'animation sur le thème de la botanique selon le public.
- Découvrir la cuisine sauvage.
- Savoir utiliser des outils de sciences participatives.

### Contenu

- Apport théorique et observations de milieux et de leur flore spécifique.
- Présentation et utilisation d'ouvrages et d'outils pour mener une animation.
- Pratique d'outils d'animation sur le terrain.

## Jour 2



# Entomologie et pédagogie

### Objectifs

- Découvrir le monde des insectes, dans la nature.
- Vivre et analyser différentes approches pédagogiques sur le thème des petites bêtes.
- Acquérir les notions de base de la biologie des insectes.
- Découvrir et utiliser des outils, méthodes et techniques pédagogiques utilisés en animation.

### Contenu

- Biologie, classification, introduction aux ordres d'insectes.
- Méthodes et techniques entomologiques, pédagogiques et d'animation.

## Jour 3



# Ornithologie et pédagogie

### Objectifs

- Connaître et savoir identifier les quinze espèces les plus communes de notre région.
- Apprendre à transmettre les notions de base de l'ornithologie.

### Contenu

- Être en mesure d'identifier des espèces communes.
- Être en capacité de concevoir et mener des activités de découverte des oiseaux.

# Module Publics et EEDD

2 → 5  
novembre 2021

Ferme pédagogique  
Pontoise (95)

Jour 1



## Animation nature et petite enfance

### Pré-requis :

Être en capacité de concevoir  
une animation

### Coût (repas non inclus)

- Individuel : 280 €
- Formation continue : 1180 €

### Adhérent·e ?

Vous bénéficiez d'une remise de 10%  
sur le module.

### Inscrivez-vous !

[graine-idf.org/formations/  
jeminscris](http://graine-idf.org/formations/jeminscris)

La découverte et la connaissance de son environnement sont des composantes nécessaires à la construction de l'enfant dès son plus jeune âge et peuvent contribuer à stimuler les enfants et les adolescents et à faire s'épanouir les publics fragilisés. Afin de favoriser les relations de ces publics à la nature, il est nécessaire d'avoir une bonne connaissance de leurs spécificités.

### Les formateurs



Cindy  
Françoise  
Éducatrice  
jeunes enfants  
les Z'herbes  
folles (95)



Laëtitia  
Barbier  
Directrice de  
Nature animée  
(93)



Sophie  
Lamidey  
Coordinatrice  
des Z'herbes  
folles (95)

### Objectifs

- Acquérir des bases solides d'animation nature pour la petite enfance.
- Connaître les étapes du développement de l'enfant de 0 à 3 ans.
- Développer des conditions d'accueil et des pratiques adaptées au jeune enfant et à sa famille.
- Concevoir des outils pédagogiques en s'inspirant des pédagogies alternatives.

### Contenu

- Besoins fondamentaux de l'enfant.
- Hygiène et sécurité.
- Éléments de réflexion autour de l'aménagement de l'espace.
- Retours d'expérience .
- Mises en situation.

## Jour 2



### Enfance et EEDD

#### Objectifs

- Être en capacité de concevoir et mener des activités d'EEDD à destination du public enfant (6/11 ans).
- Connaître les caractéristiques du public enfant (6/11 ans).
- Concevoir des outils pédagogiques adaptés.
- Animer une séquence d'EEDD destinée au public enfant (6/11 ans).

#### Contenu

- Spécificités de la période "enfance" (6/11 ans).
- Retours d'expériences sur les apports de l'EEDD pour répondre aux besoins de l'enfant (6/11ans).
- Conception d'une boîte à outils pédagogique.

## Jour 3



### Adolescence et EEDD

#### Objectifs

- Être en capacité de concevoir et mener des activités d'EEDD à destination du public adolescent (12/18 ans).
- Connaître les caractéristiques du public adolescent (12/18 ans).
- Concevoir des outils pédagogiques adaptés.
- Animer une séquence d'EEDD destinée au public adolescent (12/18 ans).

#### Contenu

- Spécificités de la période "adolescence" (12/18 ans).
- Retours d'expériences sur les apports de l'EEDD pour répondre aux besoins de l'adolescent (12/18 ans).
- Conception d'une boîte à outils pédagogique.

## Jour 4



### L'EEDD à destination des publics fragilisés

#### Objectifs

- Être en mesure d'accompagner les publics fragilisés dans les activités « Nature ».
- Maîtriser l'aménagement de l'espace en fonction des spécificités du public.
- Concevoir des outils pédagogiques
- Être capable d'animer un atelier en prenant en compte les besoins spécifiques de l'individu.

#### Contenu

- Définition du handicap et découverte des différents types de handicap.
- Présentation de supports existants et création d'un support commun.
- Mise en situation d'animation et de médiation.



graine

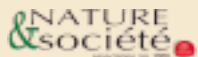
île-de-france

Réseau francilien  
d'éducation à l'environnement  
et au développement durable

17, rue Capron  
75018 Paris  
01 45 22 16 33

[graine-idf.org](http://graine-idf.org)

Des formations dispensées  
et accueillies par



En partenariat avec

AGENCE RÉGIONALE  
DE LA BIODIVERSITÉ



île de France



uninformation